

Verein Freunde Davos Festival

Jahresbericht 2024/2025

Einleitung

Im Vereinsjahr 2024/2025 hat der Vorstand des Vereins Freunde Davos Festival sich erneut viel Mühe gegeben, unseren Vereinszweck gemäss Art. 2 der Statuten zu erreichen: das Davos Young Artist Festival **finanziell und ideell** zu unterstützen, junge talentierte Musiker aus aller Welt für zwei musikalische Wochen in Davos zu begeistern sowie die Freundschaft zwischen den Menschen verschiedenster Kulturen und unter den Freunden zu pflegen.

Finanzielle Unterstützung

In diesem Jahr konnten wir dank Ihren großzügigen Mitgliederbeiträgen und Spenden insgesamt Fördermittel von ca. 37'000 Fr. an die Stiftung Davos Festival zuhanden der jungen Musiker vergeben. Diese Mittel wurden verwendet, um für die vielen Young Artists aus der ganzen Welt die Teilnahme am Davos Festival zu finanzieren und Reisekosten zu decken. Wir sind stolz darauf, dass wir im vergangenen Vereinsjahr 56 Musiker aus 15 Ländern unterstützen konnten.

Ideelle Unterstützung / Pflege der Freundschaft

Wie erfolgt nun aber die ideelle Unterstützung?

Diese ist im Gegensatz zur finanziellen Unterstützung nicht buchhalterisch mit der Zahl des Förderbeitrages an die Stiftung zu erfassen – vielmehr mit der Temperatur des Herzblutes, das in all unseren Adern schlägt. Die Vereinsmitglieder sind der Hauptharst des Fanclubs des Festivals – ohne Zuschauer kein Festival – ohne begeisterte Zuschauer kein begeisterndes Festival! Die Pflege des Zusammengehörigkeitsgefühls und der Freundschaft zwischen den Mitgliedern des Vereins stand in den letzten Jahren im Fokus unserer Vorstandsstrategie. Durch regelmäßige Treffen wie einmal im Monat am **Kulturstamm**, **zwei Mal pro Jahr** die verlockenden kulturell-musikalischen Angebote für unsere **Vereinsmitglieder** sowie alle zwei Jahre eine legendäre **Musikreise** in eine europäische Stadt sind Veranstaltungen, die unter den Vereinsmitgliedern ein starkes Netzwerk und Zusammengehörigkeitsgefühl geschaffen haben, das über das Festival hinausgeht. Rückmeldungen der Teilnehmer zeigen, dass diese zwischenmenschlichen Beziehungen für alle Beteiligten von großer Bedeutung sind. Und dieser ideellen Unterstützung des Festivals wollen wir auch weiterhin Sorge tragen – ohne Fanclub kein Festival!

Ausblick auf das Vereinsjahr 2025/2026

Für das kommende Jahr wollen wir unsere Aktivitäten in dieser Stossrichtung weiterführen – und hegen bereits jetzt Ideen für eine weitere Musikkreise 2026!

Zudem möchten wir die Sichtbarkeit dieses einmaligen Festivals erhöhen und auch über Social Media noch mehr – und hoffentlich auch jüngere Menschen für die Musik junger Künstler begeistern, was in der heutigen hektischen Zeit gar nicht so einfach ist.

Dank

Ein herzlicher Dank gilt der neuen Geschäftsführerin Annabelle Steiger und deren neuer Assistentin Jessica Jenni. Ohne ihre professionelle Hilfe und Unterstützung wäre unsere ehrenamtliche Vereins- und Vorstands-Arbeit nicht möglich.

Aber auch den einzelnen VS-Mitgliedern sei an dieser Stelle sehr herzlich gedankt. Wir trafen uns im zurückliegenden Vereinsjahr zu insgesamt 6 Vorstandssitzungen. Die einzelnen Vorstandsmitglieder engagieren sich in einer für sie als Vereinsmitglieder wenig sichtbarer Arbeit : in stundenlanger Akribie wird die Buchhaltung sorgfältig geführt, jede Buchung muss ausgeführt und kontrolliert werden, jede administrative Änderung aufgenommen und all die für Sie gluschtigen Vereinsanlässe wie Besuche in der Tonhalle, eine viertägige Reise nach Wien, Singwochen-Apero und vieles mehr muss mit grösster Sorgfalt ausgesucht, vorbereitet, organisiert und nachbereitet werden. Vielen Dank an alle, Christian, Ariane und Heidi, die dafür arbeiten.

Eva Naegeli&Marco Schneider
Co-Präsidium VFDF

Davos, 28. Juni 2025